大乘密嚴經卷下

自

開府儀同三司特進試鴻臚卿肅國公食邑三千戶賜紫贈司
空諡大辨正廣智大興善寺三藏沙門不空奉 詔譯

我識境界品第七

尒時金剛藏菩薩摩訶薩遍觀十方
從瑤珠中出大光明照諸世界及他
化自在天宮并密嚴中諸佛子衆放
斯光已即告一切佛法如實見菩薩
言仁主雪山之中有一惡獸名為能
害百千變詐以取諸獸應可食者殺
而食之若見壯獸名能之者即須便
為呼子之聲害而食之若時或見有
角之獸便現有角與其相似而往親
附無令所畏殺而食之見牛羊等種
種諸獸悉同彼形而肆其害仁主如
彼能害現種種形以殺諸獸一切外
道亦復如是於阿賴耶所生我見執
者我相猶如惡獸變種種形亦如彼
彼自類計我各各差别乃至極小猶
如微塵
仁主是諸我執依何而住不住於餘
但自住識計我之人言我與意根境
和合而有識生本無有我如花與衣
合即有香氣若未和合衣即無香是

李

鄭

故當知但唯有識心及心法若離於
識心心所法則無有我如器中菓如
燈照瓶如伊尸迦文闍之草而可得
者但以因緣心心法生此中無我亦
無有生微妙一相本来寂静此是覺
悟勝觀行者自證境界如彼悪獸多
所傷殺然諸外道亦復如是養育增
長世間悪見無知法智而強分别執
有執無若一若多我我所論所以者
何由不覺悟唯識性故愚過耶慧往
来馳騖生死輪轉遠離諸佛菩薩善
友違背解脱動揺正慧不能修治八
支聖道於彼三乘乃至一乘都無所
證由起執著不見聖諦於密嚴名号
尚不得聞何況其土而能得入
仁主諸深定者咸於此識淨除我見
汝及諸菩薩摩訶薩亦應如是既自
勤修復為人説令其速入密嚴佛土
大乘密嚴經阿頼耶即密嚴品第八
尒時金剛藏　為明此藏識　即密嚴之義
告如實見言　如磁石吸鐵　常能自轉動
如蘊車性定　轉動由習氣　草木土竹等
及繩以成舍　和合而可見　身蘊亦如是

起屍磤石鐵　轉動如有情　一切皆亦然
如是蘊無我　時寶手菩薩　白衆色王言
王今應請問　金剛藏定者　一切諸世間
所有於衆汝　無覺離於覺　遠離諸言詮
相應不相應　一種之名字　彼世間所有
自性云何住　此會諸佛子　專心咸願聞
衆色最勝王　即隨義而問　名相等境界
一切世間法　為唯是分別　為離分別有
如其所立名　是名依何住　金剛藏聞已
即告色王言　一切唯有名　亦唯想安立
從能詮異故　所詮不可得　四蘊唯名字
是故說為名　如名摩納婆　但名無有體
諸佛及佛子　說名唯在相　離相而有名
不可得分別　是故依諸相　分別有諸名
如匿兔未勿　假名不可得　於相無所有
愚夫妄分別　世間亦如是　離相無有名
瓶衣車乘等　名言所分別　名相雖可說
體性無所有　世間衆色法　但相無有餘
唯依相立名　是名無實事　王應觀世法
離名無所有　但以分別心　而生於取著
若離於分別　取著即不生　無生即轉依
證於無盡法　是故大王等　常應觀想事
但是分別心　離此即無有　形相體增長

散壞首與身　如是等眾名　皆唯色之想
想名及分別　體性本無異　隨於世俗儀
建立名不同　若捨離名字　而求於物體
過去及未來　此皆不可得　但諸識轉變
無有所知法　所知唯是名　世間悉如是
以名分別法　法不稱於名　諸法性如是
不住於分別　以法唯名故　相即無有體
相無名亦無　何處有分別　若得無分別
身心恒寂靜　如木火燒已　畢竟不復生
譬如人負擔　是人名負者　隨其擔有殊
擔者相差別　名如所擔物　分別名擔者
以名種種故　分別各不同　如見杌為人
見人以為杌　人杌二分別　但有於名字
諸大和合中　分別以為色　若離於諸大
體終不可得　如德依執處　執依名亦然
捨者而取執　執終不可得　執不住執體
名豈住於名　二合分別生　名量亦非有
住於如是定　其心不動搖　譬如金石等
本來無水相　與火共和合　若水而流動
藏識亦如是　體非流轉法　諸識共相應
與法同流轉　如鐵因磁石　周迴而轉移
二俱無有思　狀若有思覺　賴耶與七識
當知亦復然　習氣繩所牽　無人而若有

遍滿有情身　周流於險趣　如鐵與磁石
展轉不相知　或離於險趣　而得住於地
神通自在力　如幻首楞嚴　乃至陀羅尼
莫不皆成滿　諸佛實功德　以之為供養
或現無量身　一身無量手　肩頭口及舌
展轉皆無量　往詣十方國　供養諸如来
雨花及衣服　頭冠與瓔珞　種種寶莊嚴
積如須彌等　供養薩婆若　佛及諸佛子
或作寶宮殿　如雲備衆彩　化現諸天女
遊處於其中　妓樂衆妙音　供養於諸佛
或與佛菩薩　遊止常共俱　一切諸魔怨
自在而降伏　得自覺聖智　正定以莊嚴
已轉於所依　即見法無我　五法三自性
及與八種識　能成就諸明　住定常供養
或現身廣大　或現如微塵　種種諸色身
供養於諸佛　或身納諸剎　剎入芥子中
大海為牛跡　牛跡或為海　其中諸有情
無有所逼惱　平等施資用　如地及日月
如水與火風　如寶洲妙藥　普能作饒益
長養諸有情　諸法不生滅　不斷亦不常
不一亦不異　不来亦不去　妄立種種名
是為遍計性　諸法猶如幻　如夢與乾城
陽焰水中月　火輪雲雷等　此中妄所取

自

李 齊

是為遍計性 由彼彼名詮 以名彼彼法
於彼不可得 是為遍計性 一切世間法
不離於名色 若離於能詮 所詮不可得
如是遍計性 我說為世間 眼色等為緣
因三和合起 聲依桴鼓發 芽從地種生
宮殿與甁衣 無依衆緣起 有情及諸法
此悉依他性 若法是無漏 其義不可捨
自覺聖智境 此性名具實 諸法相差別
已說其自性 若離自性門 諸法不明了
如衆物和合 現作幻化形 衆色雖不同
性皆無決定 世事悉如是 種種皆非實
妄情之所執 遍計無有餘 譬如摩尼寶
隨色而像現 世間亦復然 但隨分別有
體用無所在 是為遍計性 如乾闥婆城
非城而見似 亦非無有因 而能如是見
世間種種物 應知亦復然 日月等宮殿
諸山及寶山 煙雲共擊觸 未嘗有雜亂
無共無自性 體性皆非有 但是所分別
遍計之自性 諸物非因生 亦非無有因
若有若非有 此皆情所執 名依於相起
二從分別生 正智及如如 遠離於分別
心如相顯現 相為意所依 意與五心生
猶如海波浪 習氣無有始 境界亦復然

自

心因習氣生　境令心惑乱　依止賴耶識
一切諸種子　心如境界現　是說為世間
七識阿賴耶　展轉互相生　如是八種識
不常亦不斷　一切諸世間　似有而安布
有計諸衆生　我等三和合　發生種種識
了別於諸境　或有妄計言　作者業因故
生於梵天等　內外諸世間　世間非作者
業及微塵作　但是阿賴耶　變現似於境
藏識非緣作　藏亦不非緣　諸識雖流轉
無有三和合　賴耶體常住　衆識與之俱
如輪與水精　亦如星共月　從此生習氣
新新自增長　復增長餘識　餘識亦復然
如是生死轉　悟者心無轉　譬如火燒木
漸次而轉移　此木既已燒　復更燒餘木
依止賴耶識　無漏心亦然　漸除諸有漏
永息輪迴法　此是現法樂　成就三摩地
衆聖由是生　從剎至於剎　譬如微妙金
在礦不能見　智者巧陶鍊　其金乃明顯
藏識亦如是　習氣之所纏　三摩地淨除
覺者常明見　如酪未攢搖　酥終不可得
是故諸智者　攢酪而得酥　藏識亦復然
諸識所纏覆　密嚴諸定者　勤觀乃能得
密嚴是大明　妙智之殊稱　佛子勤修習

李

生於此剎中　色及無色界　空識非非想
於彼常勤修　而來生是處　此中諸佛子
威光猶日月　修行得正定　演說相應道
諸佛與灌頂　咸皆授其位　如來所證法
隨見而轉依　雖處密嚴場　應物而變化
隨彼愛樂法　住空而演說　是時金剛藏
復告大眾言　賴耶無始來　為戲論薰習
諸業所繫縛　輪轉無有窮　亦如於大海
因風起波浪　恒生亦恒滅　不斷亦不常
由不悟自心　隨識境界現　若了於自心
如火焚薪盡　通達於無漏　則名為聖人
藏識變眾境　彌綸於世間　意執我我所
思量恒流轉　諸識類差別　各各了自境
積集業為心　遍積集名意　了別名為識
五識取現境　如翳見毛輪　隨見而迷惑
於似色心中　非色計於色　譬如摩尼珠
日月光所照　隨其所應現　各雨自類物
阿賴耶亦尒　如來清淨藏　和合於習氣
變現周世間　與無漏相應　雨諸功德法
譬如乳變異　成酪至酪漿　藏識亦如是
變似於眾色　如翳見毛輪　有情亦復尒
以惡習氣翳　住藏識眼中　於諸非色處
此所見諸色　猶如於陽焰　遠離於有無

習賴耶所現　仁者依眼色　而生似色識
如幻住眼中　飄動猶熱焰　色皆是藏識
與色習相應　變似體非有　愚夫妄分別
諸惛醉放逸　坐臥及狂走　頓起諸事業
皆是賴耶識　猶如盛赫日　舒光照於地
習氣如水流　渴獸望之走　賴耶亦復尒
體性實非色　而似於色現　惡覺妄生者
如磁石吸鐵　迅速而轉移　雖無於情識
似情識而動　如是賴耶識　為生死所攝
往來於諸趣　非我而似我　如海中漂物
無思隨水流　賴耶無分別　依身而運動
譬如二象鬪　被傷者永退　賴耶亦如是
斷染無流轉　譬如淨蓮華　離泥而皎潔
人天皆受用　莫不咸珍敬　如是賴耶識
出於習氣泥　轉依得清淨　佛菩薩所重
譬如殊勝寶　野人所輕賤　若用飾冕旒
則為王頂戴　如是賴耶識　是清淨佛性
凡位恒雜染　佛果常寶持　如美玉在水
苔衣所纏覆　賴耶處生死　習氣縈不現
於此賴耶識　有二取相生　如蛇有二頭
隨樂而同往　賴耶亦如是　與諸色相具
一切諸世間　取之以為色　惡覺者迷惑

李
鄭

計為我我所 若有若非有 自在作世間
賴耶雖變現 體性恒甚深 於諸無知人
悉不能覺了 譬如於幻師 幻作種種獸
或行而或走 似有情非實 賴耶亦如是
幻作於世間 一切諸有情 體性無真實
凡愚不能了 妄生於取著 起微塵勝性
有無異分別 及與於梵天 丈夫等諸見
分別皆是意 分別於世間 此之分別見
本來無有實 譬如畫中質 亦如虹霓像
及以雲中物 翳眼見毛輪 女人窺鏡容
如夢觀眾色 如帝弓谷響 樹影與乾城
熱時陽焰水 池中明月像 如是諸計度
於賴耶妄取 觀察是等時 諦了唯藏識
即達世間相 所依一切法 是諸分別見
即皆而轉滅 賴耶是意等 諸法習氣依
常為於分別 心之所擾濁 若離於分別
即成無漏道 常恒而不變 猶若於虛空
若於阿賴耶 獲得三摩地 則生無漏法
如意定解脫 及以四無畏 十力并善巧
自在與神通 如是諸功德 起十究竟願
意成微妙身 永轉於所依 識界常安住
體同虛空性 不壞亦不盡 如來悉明見
世間無增減 有情復不生 涅槃者非滅

此剎及餘剎　同於一法性　諸佛出於世
或不出於世　法性本常住　不常亦不斷
又若解脫者　而有情界滅　即壞於如來
一切之智性　三世諸佛境　不得於平等
又若般涅槃　有情界滅者　是誰離於苦
得有餘無餘　降魔伏邪見　皆應是妄說
是故應當知　諸勝觀行者　若證於解脫
其身則常住　永離於取蘊　滅除諸習氣
譬如以熱鐵　投之於冷水　熱勢雖已除
其鐵體無壞　諸仁應當知　阿賴耶如海
常為於戲論　麤重風所擊　五法三自性
諸識浪相續　所有於境界　其相而飄動
於無義處中　似義實無體　若悟則皆空
轉依恒無盡　住密嚴如月　影現於十方
應知賴耶識　行於蘊稠林　末那為先導
意識能決了　色等一切境　及以五識身
與根境和合　了於現境界　自境之所取
皆是阿賴取　藏識與壽煖　及觸和合性
末那依此識　識復住於意　所餘五種識
亦住於自根　心意及諸識　而安住於蘊
為業習繫縛　流轉無有窮　如是所有業
皆由於貪愛　既以業受身　復以身造業
捨於此身已　更受於餘身　前後以依因

金貝

徐行如水蛭　心及諸心所　相續生諸趣
更展轉積集　住諸蘊稠林　壽煖及與識
若捨離於身　身則無覺知　猶如於木石
藏識是為心　執我名為意　能取諸境界
以是說為識　採集業為心　意為遍採集
意識能遍了　五識現分別　心能持於身
末那者諸趣　意識能遍了　五識緣自境
藏識以為因　從是生餘識　意意識所緣
無間而流轉　五識復更待　增上緣而生
同時自根事　是為增上故　是身如起屍
亦如熱時焰　隨行因緣轉　非妄亦非實
為愛之所牽　性空無有我　意等諸轉識
與心而共生　五識復更依　意識而因起
如是一切時　大地而俱轉　賴耶為於愛
所熏而增長　既自增長已　復增於餘識
展轉不斷絕　猶如於井輪　以有諸識故
衆趣而生起　於是諸趣中　識復得增長
識與世間法　更互以為因　譬如河水流
前後而不斷　亦如芽與種　相續而轉生
各各相差別　分明而顯現　行識亦如是
既三和合已　而復更和合　差別相而生
如是而流轉　常無有斷絕　內外一切法
皆因此而起　愚不了唯心　汝等勤觀察

李希

時衆色王等 復向金剛藏 而作如是言
金剛藏無畏 善入於密嚴 能演一切法
佛及諸佛子 正定而思惟 無比甚奇特
顯明於法相 金剛藏無畏 垂見為宣說
尊處摩尼宮 居師子勝座 衆勝子圍遶
往於密嚴定 願為諸佛子 說瑜伽勝法
此是月幢佛 為衆所開演 彼衆當來此
願說而無倦
此月幢如來 亦現多神變 於欲界宮殿
及於色界中 與佛子圍遶 諸天皆侍衛
所說勝理趣 密嚴無畏法 彼諸瑜伽者
聞說如是已 得自覺聖智 內證之境界
怖於尼夜摩 及正位之樂 不住於實際
定中乎觀察 而皆各念言 誰已證實相
觀行之上首 願得見斯人 此衆咸一心
復更重思惟 何者是於定 云何為非定
復於何所定 又復以何法 為定所待緣
彼諸佛子等 復於何所定 以三摩地力
見密嚴土中 清淨衆勝子 菩薩衆之王
首戴於寶冠 具三十二相 及以隨形好
而作於嚴飾 彼諸佛子等 悉皆從定起
挂微妙寶瓔 從無量佛土 而來於此會
同共以一心 瞻仰金剛藏 大力瑜伽尊

彼等皆思惟 得法樂而請
金剛藏見已 周顧於四方 發於和雅音
微笑而告曰 汝等諸佛子 一心咸諦聽
瑜祇定境界 甚深不思議 非分別所知
定及緣亦尒 遠離欲不善 及以諸散動
有尋伺喜樂 寂靜入初禪 如是漸次第
四八至于十 著我諸外道 常修習此定
聲聞辟支佛 亦復皆如是 各知於世間
諸法之自相 蘊處如空聚 一切皆無我
無思無動作 但三和合生 如機關起屍
本無能作者 外道修是定 起於空性見
此人迷法相 壞於一切法 若修佛妙定
善知蘊無我 即發勝福聚 滅除諸惡見
一切皆唯心 無能相所相 無界亦無蘊
一切皆無相 分析至微塵 此皆無所住
愚夫妄分別 彼地水等性 不知其性者
取於如是相 妙色及惡色 似色餘亦然
如空中虹霓 雲霞等衆彩 思惟如骨鏁
遍滿於世間 及遍處想觀 觀於諸大等
身有色無色 定者常諦思 若於緣一心
即緣說清淨 如其所分別 即彼成所緣
非定非定者 妄計以為定 定者在定中
了世皆藏識 法及諸法相 一切皆除遣

自

獲於勝定者　善說於諸定　破諸修定人
妄智所知法　若人生妄慧　取法及於我
自謂誠諦言　善巧說諸法　計著諸法相
自壞亦壞他　無能相所相　妄生差別見
甜味能除熱　苦酸鹹上淡　辛味除於冷
鹹能已風疾　黃痰變異故　共生於瘧病
或時但因風　或因三和合　疾既有差別
古仙設眾方　石蜜等六分　沙糖及諸味
能除有情身　種種諸瘧病　若法有自性
及以諸相者　藥無除病能　病者不應差
云何世咸見　服藥病消除　定者了世間
但是賴耶識　變異而相續　譬如眾幻獸
無能相所相　無蘊及蘊者　亦無支分德
及以有支分　世間無能作　亦無有所作
無塵積世間　無方處往者　無初最微細
漸次如一指　乃至三指量　寶物轉和合
求那各差別　如是義皆無　非勝性作世
亦非時能生　亦非愛樂性　及三法所作
亦非無有因　自然而得有　由斯業習氣
擾濁於內心　依心及眼根　種種妄分別
意及於意識　有情阿賴耶　普現於世間
如幻師造物　若能入唯識　是則證轉依
若說於空性　則知相唯識　執等本無境

長

體相皆心作 非執似執現 是故說為空
世間所有色 諸天等宮殿 變異而可見
皆是阿賴耶 有情身所有 從頭至手足
頓生或漸次 無非阿賴耶 習氣獨於心
凡愚不能了 此性非是有 亦復非是空
如人以諸物 擊破於執等 物體若是空
即無能所破
我如妙高山 此見未為礙 憍慢而著空
此惡過於彼 自處為相應 不應非處說
若演於非處 甘露即為毒 一切諸有情
生於種種見 欲令斷諸見 是故說空理
聞空執為實 不能斷諸見 此見不可除
如病醫所捨 譬如火燒木 木盡火不留
見木若已燒 空火亦應滅 諸見得滅時
生於智慧火 普燒煩惱薪 一切皆清淨
牟尼由此智 密嚴而解脫 不見以兔角
觸壞於大山 曾無石女兒 執箭射於物
未聞欲鬪戰 而求兔角弓 何有石女兒
能造於宮室 一切法空性 與法常同體
始於胎藏時 色生便壞滅 離空無有滅
離色無有空 如月與光明 始終恒不異
諸法亦如是 空性與之一 展轉無差別
所為皆得成 是身如死屍 本來無自性

貪愛繩繫縛 境界所牽動 說微妙空理
為淨於諸見 其有智慧人 應當一心學
譬如工幻師 以諸呪術力 草木等衆獸
隨意之所作 依於根及愛 色明與作意
發生於明識 無體如幻焰 是識無來處
亦不去餘方 諸識性皆尒 有無不變者
如毛輪兔角 及以石女兒 本來無有體
妄立於名字 師子虎熊羆 馬驢駝馳類
鼈龜與瑇瑁 彼等皆無角 何故不分別
唯言兔角無 最勝談論人 云何不成立
為慧者顯示 但彼妄分別 外道衆迷惑
如瘂及聾瞽 彼無超度智 亦無內證法
但隨他語轉 何用分別為 若妄起分別
不生於密嚴 定者獲等至 乃能生此國
譬如天宮殿 日月及衆星 環遶妙高山
皆由風力轉 七識亦如是 依於阿賴耶
習氣之所持 處處恒流轉 辟如依大地
能生卉木類 一切諸有情 乃至衆珍寶
如是賴耶識 衆識之所依 譬如孔雀鳥
毛羽多光色 雄雌相愛樂 鼓舞共歡遊
如是阿賴耶 種子及諸法 展轉相依住
定者能觀見
譬如百川注 日夜歸大海 衆流無斷絕

海亦不分別 如是賴耶識 甚深無涯底
諸識之習氣 日夜常歸往 如地有衆寶
種種色相殊 諸有情受用 隨福而招感
如是賴耶識 與諸分別俱 增長於生死
轉依成正覺 善修清淨行 出過於十地
入於佛地中 十力皆圓滿 正住於實際
常恒不壞滅 現種種變化 如地無分別
如春衆花色 人鳥皆欣翫 執持識亦然
定者多迷取 如是諸佛子 無慧離真實
於義不善知 妄言生決定 非法離間語
誑惑於有情 諸法別異住 而別起言說
譬如工幻師 善用於呪術 亦現種種花
花果實無有 如是佛菩薩 善巧智方便
世間別異住 別異而變現 說種種教門
誘誨無窮已 決定真實法 密嚴中顯現
六界與十八 十二處丈夫 意緾之所牽
有情以流轉 入識諸界處 共起而和合
從於意緾轉 前身復後身 此流轉丈夫
隨世回示現 是一切身者 續生無斷絕
六界與丈夫 及以十二處 十八界意行
說爲自在者 尒時金剛藏 菩薩摩訶薩
說於諸界處 丈夫之義已 他化清淨宮
摩尼寶藏殿 諸無畏佛子 悉皆稽首禮

他方佛菩薩　來居此會者　悉皆共同聲
而讚言善哉　復有諸菩薩　諸天及天女
皆從本座起　合掌一心敬　迊共相瞻顧
而作如是言　定中上首尊　善為諸菩薩
說妙丈夫義　遠離外道論　最勝子宣示
六界淨丈夫　但是諸界合　隨因以流轉
譬如衆飛鳥　空中現其跡　又如離於木
而火得熾然　空中見鳥跡　離木而有火
我及諸世間　未曾覩是事　鳥飛以羽翰
空中無有跡　仁者說丈夫　與鳥跡相似
云何於諸有　得有輪迴義　而說界丈夫
常流轉生死　受諸苦樂果　所作業無失
如農夫作業　功必不唐捐　此果成熟已
能生於後果　身者於身中　而修於善行
前生後生處　恒受人天樂　或常修福德
資糧為佛因　解脫及諸度　成於無上覺
生天自在果　觀行見真我　若離趣丈夫
一切悉無有　於業業果報　所作無虛棄
下從阿鼻獄　上至於諸天　謂有趣丈夫
流轉於生死　內外諸世間　種現乎生果
此法似於彼　彼從於此生　若離趣丈夫
得有輪迴者　如言石女子　威儀而進退

卄五

兔角有鈷利　從沙而出油　會中諸菩薩
諸天及天女　說如是語已　供養應供者
即金剛藏尊　及諸菩薩衆　供養事畢已
同作如是言　法眼具無缺　因喻皆莊嚴
能摧諸異論　外道諸宗過　既降伏他已
顯示於自宗　是故大勇猛　宜為速開演
我等咸願聞　大慧者應說　尒時金剛藏
菩薩摩訶薩　聞諸天慇請　即時而告言
汝等諸天人　一心應諦聽　此法深難思
分別不能及　瑜伽清淨理　因喻所開敷
我現於密嚴　今為汝宣說　密嚴甚微妙
定者殊勝處　尒時金剛藏　說如是語已
復告於大樹　緊那羅王言　大樹緊那王
汝應當觀察　云何諸法性　性空無所有
如是見相應　於定不迷惑　如飯一粒熟
餘粒即可知　諸法亦復然　知一即知彼
譬如攢酪者　甞之以指端　如是諸法性
可以一觀察　法性非是有　亦復非是空
藏識之所變　藏以空為相　大樹緊那王
即時而問曰　云何心量中　而有界丈夫
云何生諸界　堅濕及煖動

尒時金剛藏　菩薩摩訶薩　聞其所說已
而告如是言　善哉大樹王　能發甚深問
願今修定者　得詣於眞實　我今爲汝說
琴師應諦聽　汝昔自他化　與諸眷屬俱
鼓樂從空來　乘於寶宮殿　如是諸天侶
而同詣佛會　撫奏妙寶琴　其聲甚和雅
聲聞在會者　各遞相謂言　我樂見樹王
緊那衆遊戲　及所乘宮殿　妙寶以莊嚴
汝奏瑠璃琴　衆心皆悅動　迦葉聲聞等
不覺起而舞　由妙音和樂　不能持本心
時天冠菩薩　告迦葉等言　汝等離欲人
云何而舞戲　是時大迦葉　白彼天冠士
佛子有大力　譬如毗嵐風　聲聞無定智
如黑山搖動　雖離惑分別　尚染習氣泥
分證於實際　未斷於諸習　若捨諸麤重
必當得菩提　汝於微細境　巧慧具諸論
帝釋世間明　於彼法通達　及緊那羅論
如來淸淨理　善於諸地相　明了而決定
端居寶殿中　眷屬共圍遶　光明淨嚴好
猶如盛滿月　觀行得自在　處衆能問答
問我界丈夫　云何從心起　汝及諸佛子
咸應一心聽
如其諸界內　心名爲丈夫　諸界因此生

是義我當說　津潤生於水　炎盛生於火
動搖諸作業　因斯起風界　從於色分齊
有處空及地　識與諸境界　習氣能生身
眼及諸色等　相狀各不同　此無門作門
諸有恒相續　時摩尼寶藏　自在之宮殿
持進大菩薩　與諸最勝子　俱時從座起
稽首而作禮　各持妙供具　供養金剛藏
覆以寶羅網　同聲而讚佛　聖者善安住
菩薩法雲地　悟入如來境　應現實難量
能為諸大士　開示佛知見　時緊那羅王
并諸婇女等　供養而讚歎　金剛藏無畏
摩尼寶宮殿　嚴淨勝道場　為我等開演
如來微妙法
尒時聖者觀自在菩薩摩訶薩慈氏
菩薩摩訶薩得大勢菩薩摩訶薩曼
殊室利法王子菩薩摩訶薩神通王
菩薩摩訶薩寶髻菩薩摩訶薩天冠
菩薩摩訶薩摠持王菩薩摩訶薩一
切義成就菩薩摩訶薩如是等菩薩
摩訶薩及餘無量修勝定者皆是佛
子威德自在決定無畏善能開示觀
行之心俱從座起手相觀察問金剛
藏菩薩摩訶薩而說偈言

金剛自在尊　能不於法眼　諸佛所加護
菩薩皆宗仰　善達於地相　巧能而建立
佛子大力衆　同心皆勸請　定王願哀愍
顯示於密嚴　佛及佛子等　甚深奇特事
此法最清淨　遠離於言說　化佛諸菩薩
昔所未開敷　自覺智所行　見真無漏界
微妙現法樂　清淨最無比　具衆三摩地
無量陁羅尼　諸自在解脫　意成身十種
殊勝色清淨　照明於法界　善逝不思議
嚴剎亦如是　佛及諸菩薩　身量如極微
乃至如毛端　百分中之一　密嚴殊妙剎
諸土中最勝　如是觀行者　咸來生此中
是皆何所因　佛子願宣說
尒時金剛藏　菩薩摩訶薩　身如師子臆
具三十二相　以隨好莊嚴　將欲廣開示
觀察彼大會　猶如師子王　知衆堪聽聞
古先佛秘旨　我今演法眼　離於能所覺
金剛藏即發　清淨梵音聲　迦陵頻伽聲
廣長舌相聲　巧妙無麤獷　世間稱歎聲
廣略美暢聲　克諧鍾律聲　高韻朗徹聲
乹馱羅中聲　雄聲與直聲　罽尸迦哀聲
歌詠相應聲　急聲及緩聲　深遠和暢聲
一切皆具足　衆德以相應　聞之而離著

心無有猒倦　一切皆欣樂　悉能盡通達
所有音聲相　自然而普應　無作無功用
金剛藏菩薩　口未曾言說　所有諸音聲
但由本願力　從眉額及頂　鼻端肩與膝
猶如於變化　自然出妙音　普為諸大衆
開示於法眼　勇猛金剛藏　住於自在宮
最勝子圍遶　清淨而嚴潔　如鵝王在地
群鵝而翼從　大定金剛藏　處於師子座
暎蔽於一切　所有修行人　猶如月在空
光暎於列宿　如月與光明　而無有差別
金剛藏威德　與佛亦復然
尒時如實見　菩薩之大力　修行中最勝
住於瑜伽道　即從座而起　觀察大衆言
奇哉大乘法　如来微妙境　一切佛國中
佛子應頂禮　無思離垢法　諸佛所觀察
希有甚微密　大乘清淨理　非惡覺境界
轉依之妙道　八種識差別　三自性不同
五法二無我　各各而開示　五種習所緣
生諸妄分別　見此微妙法　清淨如真金
得於真性者　則往佛種性　如来性微妙
離聲聞外道　密嚴諸剎勝　證者乃能往
尊者金剛藏　已得何等持　所說淨法眼
是何等持境　時無量菩薩　復禮金剛藏

見

大智金剛尊　願為我開演　住何三摩地
而能說是法　此諸佛子等　一切皆樂聞
尒時金剛藏　處自在宮殿　觀察於大會
自心而念言　此法不思議　十力微妙境
由慧之所持　離當堪聽受　已見堪住者
皆諸佛之子　即時而告言　汝等當諦聽
我今為汝說　轉依之妙道　我為諸佛子
他化自在眾　以得三摩地　名大乘成德
住於此定中　演清淨法眼　亦見億塵剎
所有諸善逝　那庾多塵億　在前而讚歎
善哉汝所說　此是瑜伽道　我等悉皆行
如是三摩地　於斯得自在　清淨成正覺
十方一切佛　皆從此定生　當知最殊勝
非思量所及　若有諸菩薩　得住此定中
即住不思議　諸佛之境界　證於自智境
見三摩地佛　變化百千億　乃至如微塵
自覺聖智境　諸佛所安立　此法無諸相
遠離於聲色　名從於相生　相從因緣起
此二生分別　諸法性如如　於斯善觀察
是名為正智　名為遍計性　相是依他起
遠離於名相　是名第一義　藏識住於身
隨處而流轉　習氣如山積　深意之所纏
末那有二門　意識同時起　五境現前轉

諸識身和合　猶如有我人　住在於身内
藏識暴流水　境界風所飄　種種識浪生
相續恒無斷　佛及諸佛子　能知法無我
已得成如来　復為人宣說　分析於說蘊
見人無我性　不知法無我　是說為聲聞
菩薩所修行　善達二無我　觀已即便捨
不住於實際　若住於實際　便捨大悲心
功業悉不成　不得成正覺　希有難思智
普利諸有情　如蓮出淤泥　色相甚嚴潔
諸天聖人等　見之生愛敬　如是佛菩薩
出於生死泥　成佛體清淨　諸天所欣仰
從初菩薩位　或作轉輪王　或主乾闥婆
阿修羅王等　了悟大乘法　獲於如是身
漸次而修行　決定得成佛　是故諸佛子
宜應一心學　所有雜染法　及與清淨法
恒於生死中　皆因賴耶轉　此因勝無比
諸實者宣示　非與於能作　自在等相似
世尊說此識　為除諸習氣　了達於清淨
賴耶不可得　賴耶若可得　清淨非是常
如来清淨藏　亦名無垢智　常住無終始
離四句言說　佛說如来藏　以為阿賴耶
惡慧不能知　藏即賴耶識　如来清淨藏
世間阿賴耶　如金與指環　展轉無差別
譬如巧金師　以淨好真金　造作指嚴具

欲以莊嚴指　共相異衆物　說名為指環
現法樂聖人　證自覺智境　功德轉增勝
自共無能說　現法諸定者　了達境唯心
得於第七地　悉皆而轉滅　心識之所緣
一切外境界　見種種差別　無境但唯心
執衣等衆幻　一切皆無有　心變似彼現
有能取所取　譬如星月等　依須彌運行
諸識亦復然　恒依賴耶轉　賴耶即密嚴
妙體本清淨　無惑亦無覺　光潔如真金
不可得分別　性與分別離　體實是圓成
瑜伽者當見　意識緣於境　但縛於愚夫
聖見悉清淨　猶如陽焰等
尒時世尊說是經已金剛藏等無量
菩薩摩訶薩及從他方來此會者微
塵數衆聞佛所說皆大歡喜信受奉
行

大乘密嚴經卷下

丁未歲高麗國大藏都監奉
勅雕造

貞